

Jacobuskerk

Klik op de naam van de kerk voor de locatie en de route

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| Jacobuskerk | Borgweg 6, 9914 PG Zeerijp |
|-----------------------------|-------------------------------|



De
Jacob
usker
k is
rond
1350
in
één
bouwp
eriod
e tot
stand
gekome
n in
een
heel

late romano-gotische stijl. De kerk heeft vrijwel geen bouwgeschiedenis en ziet er nu net zo uit als ten tijde van de bouw. Het is de laatste kerk in Groningen in die stijl , waarbij de gothiek al bijna de overhand heeft. Alle structuren en lijnen van pijlers, lisenen en vensters zijn verticaal. De kerk is een éénbeukige kruiskerk van drie traveeën met een vijfzijdig gesloten koor. De gehele kerk is volgens plan gemetseld in kloostermoppen. De kerk is geheel in steen overwelfd met hoog oprijzende meloenvormige koepelgewelven die de drie schiptraveeën, viering, koor en twee transepten overkluizen. Grote blikvangers in de kerk zijn de wanden die geheel voorzien zijn van rode baksteenimitatie en de gewelven met alle variëteiten van baksteenimitatie.

Voor meer informatie en activiteiten: kijk op de site van de Jacobuskerk: JacobuskerkZeerijp.nl

Het orgel dateert in oorsprong uit 1651 van Th. Faber, maar werd in het kader van de 17^e eeuwse vernieuwing van het meubilair geplaatst. Het pijpwerk maar vooral de kas dateren nog uit de bouwtijd en is ontworpen door D. Abrahams en gesneden door Johan Elderkamp. Het orgel heeft 19 registers, verdeeld over hoofdwerk en rugpositief.



De Jacobuskerk is de thuisbasis voor de [Riepster Cantorij](#) onder leiding van Henk de Vries. In onderstaande opname van een van de vaste organisten van de Jacobuskerk, Dennis Wubs, zingt de cantorij "Licht dat ons aanstoot in de morgen" van Huub Oosterhuis.

Het Faberorgel staat ook internationaal in de belangstelling. Hieronder demonstreert de Amerikaanse organiste [Gwendolyn Toth](#) een speciaal register van het orgel: de nachtegaal, dat een vogeltje imiteert.